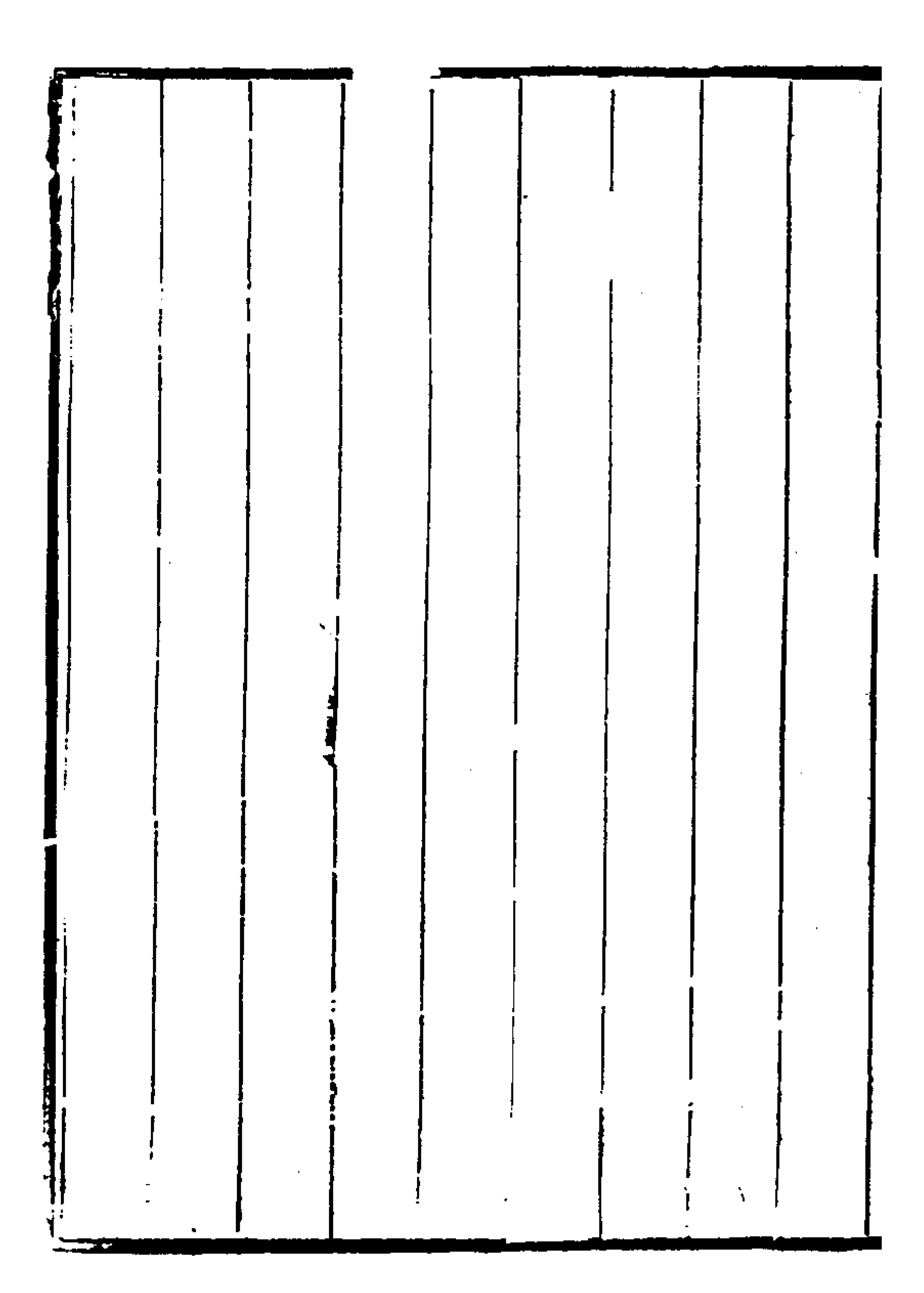
醫林改錯

半身不遂論敘

醫家立言著書。心存濟世者。乃良善之心也。必須親治其症。屢驗方法。萬無一失。方可傳與後人。若一症不明。留與後人再補。斷不可徒取虛名。恃才立論。病未經見。揣度立方。倘病不知源。方不對症。是以活人之心。遺作殺人之事。可不畏歟。如傷寒、瘟疫、雜症、婦科、古人各有所長。對症用方。多半應手取效。其中稍有偏見。不過白玉微瑕。惟半身不遂一症。古之著書者。雖有四百餘家。於半身不遂立論者。僅止數人。數

人中並無一人說明病之本源病不知源立方安得無錯余少時遇此症始遵靈樞素問仲景之論治之無功繼遵河間東垣丹溪之論投藥罔效輾轉躊躇幾至束手伏思張仲景論傷寒吳又可著瘟疫皆獨出心裁並未引古經一語余空有活人之心而無濟世之手凡遇是症必細心研究審氣血之榮枯辨經絡之通滯四十年來頗有所得欲公之天下以濟後人奈不敢以管見之學駁前人之論另立方法自取其罪友人曰真胷有確見屢驗良方補前人之缺救

後人之難。不但有功於後世。正是前代之勳臣。又何罪之有。余聞斯議。不揣鄙陋。將男婦小兒半身不遂癱腿痿症抽搐筋攣得病之源。外現之症。屢驗良法。難治易治之形狀。及前人所論脈理臟腑經絡之錯悞。一一繪圖申明其說。詳述前後。以俟高明。再加補助。於醫道豈無小補云爾。



半身不遂論

半身不遂。病本一體。諸家立論。竟不相同。始而靈樞經曰。虛邪偏客於身半。其入深者。內居榮衛。榮衛衰則眞氣去。邪氣獨留。發爲偏枯。偏枯者半身不遂也。素問曰。風中五臟六腑之俞。所中則爲偏風。張仲景曰。夫風之爲病。當令人半身不遂。三書立論。本源皆專主於風。至劉河間出世。見古人方論無功。另出手眼。云中風者。非肝木之風內動。亦非外中於風。良由將息失宜。內火暴甚。水枯莫制。心神昏昧。卒倒無所

矧其論專主於火、李東垣見河間方論矛盾、又另立論曰、中風者氣虛而風邪中之、病在四旬以後、壯盛稀有、肥白氣虛者間亦有之、論中有中腑中臟中血脈中經絡之分。立法以本氣虛、外受風邪、是其本也、朱丹溪見東垣方症不符、又分途立論、言西北氣寒有中風、東南氣濕非眞中風、皆因氣血先虛、濕生痰、痰生熱、熱生風也、其論專主於痰、濕痰是其本也、王安道見丹溪論中有東南氣濕非眞中風一句、便云靈樞素問仲景所言是眞中風、河間東垣丹溪所言

是類中風。虞天民言王安道分眞中風類中風之說、亦未全是。四方病此者、盡因氣濕痰火挾風而作、何嘗見有眞中類中之分。獨張景岳有高人之見論半身不遂、大體屬氣虛、易中風之名、著非風之論、惟引用內經厥逆、並辨論寒熱血虛、及十二經之見症、與症不符。其方不效者、可惜先生於此症閱歷無多。其餘名家所論病因、皆是因風因火因氣因痰之論、所立之方、俱係散風清火順氣化痰之方。有云氣血虛弱而中風邪者、於散風清火方中加以補氣養血之

藥有云陰虛虧損而中風邪者於滋陰補腎藥內佐以順氣化痰之品或補多而攻少或補少而攻多自謂攻補兼施於心有得今人遵用仍然無効又不敢議論古人之非不曰古方不合今病便云古今元氣不同既云方不合病元氣不同何得傷寒病麻黃承氣陷胸柴胡應手取効何得中風門愈風導痰秦艽三化屢用無功總不思古人立方之本効與不効原有兩途其方効者必是親治其症屢驗之方其不効者多半病由議論方從揣度以議論揣度定論立方

如何能明病之本源因何半身不遂口眼歪斜因何語言蹇澁口角流涎因何大便乾燥小便頻數毫無定見古今混猜以一虧損五成元氣之病反用攻發尅消之方安得不錯溯本窮源非錯於醫乃錯自著書者之手嗟呼此何等事而竟以意度想當然乎哉

半身不遂辨

或曰半身不遂古人風火濕痰之論諸家層次議駁有證據可憑乎余曰即以仲景傷寒論中風篇云中風則令人頭疼身痛發熱惡寒乾嘔自汗金匱要畧

論傷風則令人鼻塞噴嚏咳嗽聲重鼻流清涕中風本門又云夫風之為病當令人半身不遂今請問何等風何等中法令人頭疼身痛發熱惡寒乾嘔自汗何等風何等中法則令人鼻塞噴嚏咳嗽聲重鼻流清涕何等風何等中法則令人半身不遂半身不遂若果是風風之中人必由皮膚入經絡亦必有由表入裏之症可查何等治此症初得時並無發熱惡寒頭疼身痛目痛鼻乾寒熱往來之表症既無表症則知半身不遂非風邪所中再者衆人風火濕痰之論立

說更爲含混。如果是風火濕痰。無論由外中。由內發必歸經絡。經絡所藏者。無非氣血。氣血若爲風火濕痰阻滯。必有疼痛之症。有疼痛之症。乃是身痛之痺症。非是半身不遂。半身不遂無疼痛之症。余平生治之最多。從未見因身痛痺症而得半身不遂者。由此思之。又非風火濕痰所中。

半身不遂本源

或曰。君言半身不遂。虧損元氣。是其本源。何以虧至五成方病。願聞其說。余曰。夫元氣藏於氣管之內。分

佈周身。左右各得其半。人行坐動轉全仗元氣若元氣足則有力。元氣衰則無力。元氣絕則死矣。若十分元氣虧二成剩八成。每半身仍有四成則無病。若虧五成剩五成。每半身只剩二成半。此時雖未病半身不遂。已有氣虧之症。因不疼不癢。人自不覺若元氣一虧。經絡自然空虛。有空虛之隙。難免其氣向一邊歸併。如右半身二成半歸併於左。則右半身無氣。左半身二成半歸併於右。則左半身無氣。無氣則不能動。不能動名曰半身不遂。不遂者不遂人用也。如睡

時氣之歸併。人不能知覺。不過是醒則不能翻身。惟睡醒時氣之歸併。自覺受病之半身。向不病之半身流動。比水流波浪之聲尤甚。坐時歸併身必歪倒。行走時歸併。半身無氣。所以跌仆。人便云。因跌仆得半身不遂。殊不知非因跌仆得半身不遂。實因氣虧得半身不遂。以致跌仆。

口眼歪斜辨

或曰。半身不遂既然無風。如何口眼歪斜。余曰。古人立歪斜之名。總是臨症不細心審查之故。口眼歪斜

並非歪斜。因受病之半臉無氣。無氣則半臉縮小。一眼無氣力不能圓睜。小眼角下抽。口半邊無氣力不能開。嘴角上抽。上下相凑。乍看似歪斜。其實並非左右之歪斜。嘗治此症。凡病左半身不遂者。歪斜多半在右。病右半身不遂者。歪斜多半在左。此理令人不解。又無書籍可考。何者人左半身經絡。上頭面從右行。右半身經絡。上頭面從左行。有左右交互之義。余亦不敢爲定論。以待高明細心審查再補。

又曰。口眼歪斜盡屬半臉無氣乎。余曰。前論指兼半

身不遂而言。若壯盛之人無半身不遂、忽然口眼歪斜、乃受風邪阻滯經絡之症、經絡為風邪阻滯、氣必不上達。氣不上達頭面、亦能病口眼歪斜。用通經絡散風之劑。一藥而愈、又非治半身不遂方之所能為也、

辨口角流涎非痰飲

或曰、口角所流非痰飲乎。余曰、嘗治此症。見所流盡是清水、並非稠痰、明明氣虛不固津液、不明此理、試看小兒氣不足時。流涎者十有八九、高年人氣衰時、流涎者十有二三、再以他症互相參看。流涎者屬氣

虛無疑、

辨大便乾燥非風火

或曰、患半身不遂、兼大便乾燥、古人名曰風燥、言其病有風有火、有是理乎、余曰若是風火、用散風清火潤燥攻下藥、大便一行、風散火清、自當不燥、嘗見治此症者、惧用下藥、下後乾燥更甚、總不思平素出大恭時、並非大恭順谷道自流、仍用氣力催大恭下行、既得半身不遂之後、無氣力使手足動、無氣力使舌言、如何有氣力到下部催大恭下行、以此推之、非風

火也乃無氣力催大恭下行大恭在大腸日久不行自乾燥也

辨小便頻數遺尿不禁

或曰小便頻數遺尿不禁有火有虛有分別乎余曰有溺尿時玉莖內疼痛尿一點一滴而出兼之色紅乃是火症若高年人或虛弱人尿長而痛其色清白乃屬氣虛溺孔開張尿流而不知名曰遺尿不禁者尿欲出而人禁止不溺尿仍自出此專指小便自病而言若半身不遂兼小便頻數遺尿不禁絕無玉莖

疼痛之苦。此是氣虛不固提也。

辨語言蹇澁非痰火

或曰。說話不真。古名語言蹇澁。前人論舌之本有痰有火。此理想來不錯。余曰。非痰火也。舌中原有兩管。內通腦氣。即氣管也。以容氣之往來。使舌動轉能言。今半身無氣。已不能動。舌亦半邊無氣。亦不能全動。故說話不真。試看小兒氣不足不能行走時。高年人氣衰時。說話俱不真。是其証也。

辨口噤咬牙

或曰、既無風火、如何口噤咬牙、余曰、口噤自是口噤、咬牙自是咬牙、古人以口噤咬牙混成一症、何臨症粗心之甚。口噤是虛、咬牙是實、口噤是牙緊不開、咬牙是叩齒有聲、在傷寒瘟疫雜症婦科、有虛症口噤者、有實症咬牙者、獨半身不遂、有口噤絕無咬牙、亦有口噤太甚、下牙裡收、其聲如銼、似咬牙實非咬牙、亦虛症也、如無半身不遂、又無他症相兼、忽然口噤不開、乃風邪阻滯經絡、氣不上達之所致、用疎通經絡之劑而即愈、

記未病前之形狀

或曰。元氣既虧之後、未得半身不遂以前。有虛症可查乎。余生平治之最多。知之最悉、每治此症、愈後問及未病以前之形狀。有云偶爾一陣頭暈者、有頭無故一陣發沉者、有耳內無故一陣風響者。有耳內無故一陣蟬鳴者。有下眼皮長跳動者。有一支眼漸漸小者、有無故一陣眼睛發直者、有眼前長見旋風者、有長向鼻中攢冷氣者、有上嘴唇一陣跳動者、有上下嘴唇相凑發緊者。有睡臥口流涎沫者。有平素聰

明忽然無記性者、有忽然說話少頭無尾語無倫次者。有無故一陣氣喘者、有一手長戰者。有兩手長戰者。有手無名指每日有一時屈而不伸者。有手大指無故自動者。有胳膊無故發麻者。有腿無故發麻者。有肌肉無故跳動者。有手指甲縫一陣陣出冷氣者。有脚指甲縫一陣陣出冷氣者。有兩腿膝縫出冷氣者。有脚孤拐骨一陣發軟向外稜倒者。有腿無故抽筋者。有脚指無故抽筋者。有行走兩腿如拌蒜者。有心口一陣氣堵者。有心口一陣發空氣不接者。有心

口一陣發忙者、有頭項無故一陣發直者、有睡臥自覺身子沉者、皆是元氣漸虧之症、因不痛不癢、無寒無熱、無礙飲食起居、人最易於疎忽

論小兒半身不遂

或曰、小兒亦有半身不遂者、余曰、小兒自周歲至童年皆有、突然患此症者少、多半由傷寒瘟疫痘疹吐泄等症、病後元氣漸虧、面色青白、漸漸手足不動、甚至手足筋攣、周身如泥塑、皆是氣不達於四肢、古人以風治、是於此症閱歷無多、

癱痿論

或曰、元氣歸併左右、病半身不遂、有歸併上下之症乎、余曰、元氣虧五成、下剩五成、週流一身、必見氣虧諸態、若忽然歸併於上半身、不能行於下、則病兩腿癱痿、奈古人論痿症之源、因足陽明胃經濕熱、上蒸於肺、肺熱葉焦、皮毛焦悴、發爲痿症、槪用淸凉攻下之方、余論以淸凉攻下之藥、治濕熱腿疼痺症則可、治痿症則不相宜、豈知痺症疼痛日久、能令腿癱、癱後仍然腿疼、痿症是忽然兩腿不動、始終無疼痛之

苦、倘標本不淸虛實淆溷、豈不遺禍後人。

補陽還五湯

此方治半身不遂、口眼歪斜、語言謇澁、口角流涎、大便乾燥、小便頻數、遺尿不禁

黃芪四兩生　歸尾二錢　赤芍一錢半　地龍一錢去土

川芎一錢　桃仁一錢　紅花一錢　水煎服

初得半身不遂、依本方加防風一錢、服四五劑後去之、如患者先有入耳之言、畏懼黃芪、只得遷就人情、用一二兩、以後漸加至四兩、至微效時、日服兩劑、豈不是八兩、兩劑服五六日、每日仍服一劑、如已病三

兩個月、前醫遵古方用寒凉藥過多、加附子四五錢如用散風藥過多、加党參四五錢、若未服則不必加、此法雖良善之方、然病久氣太虧、肩膀脫落二三指縫、胳膊曲而搬不直、脚孤拐骨向外倒、啞不能言一字、皆不能愈之症、雖不能愈、常服可保病不加重、若服此方愈後、藥不可斷、或隔三五日吃一付、或七八日吃一付、不吃恐將來得氣厥之症、方內黃芪不論何處所產、藥力總是一樣、皆可用、

方歌

補陽還五赤芍芎、歸尾通經佐地龍、
四兩黃芪爲主藥、血中瘀滯用桃紅、

瘟毒吐瀉轉筋說

上吐下瀉轉筋一症。古人立名曰霍亂。宋朝太醫院立方名曰局方。立藿香正氣散以治之。以邪氣傷正氣之病。反用攻發正氣之藥。豈不愧太醫之名。至我朝道光元年。歲次辛巳。瘟毒流行。病吐瀉轉筋者數省。京都尤甚。傷人過多。貧不能葬埋者。國家發帑施棺。月餘之間。費數十萬金。彼時業醫者。有用參朮薑附見效者。便言陰寒。有用芩連梔柏見效者。則云毒火。余曰非也。不分男婦老少。衆人同病。乃瘟毒也。或

曰旣是瘟毒薑附熱芩連凉皆有見効者何也余曰芩連効在初病人壯毒勝時薑附効在毒敗人弱氣衰時又曰有芩連薑附服之不効而反有害者何也余曰試看針刺而愈者所流盡是黑紫血豈不是瘟毒燒煉瘟毒自口鼻入氣管由氣管達於血管將氣血凝結壅塞津門水不得出故上吐下瀉初得用針刺其胳膊肘裡彎處血管流紫黑血毒隨血出而愈或曰所刺是何穴請明白指示余曰余雖善針不必論是穴名曰尺澤人氣管周身貫通血管周身亦貫

澤尺澤左右四五根血管刺之皆出血皆可愈尺澤上下刺之亦可愈總之用針所刺而愈皆風火氣有餘之症不足之症愈針愈壞此針灸家隱諱而不肯言也倉卒之時用針刺取其捷便也一面針刺一面以解毒活血湯治之活其血解其毒未有不一藥而愈者但此症得之最速傷元氣最快一半日可傷生若吐瀉一兩時後或半日後一見腿抽便是腿上氣少一見胳膊抽便是胳膊上氣少如見眼胞塌陷汗出如水肢冷如冰議言凉藥有害即余所立解毒活

血湯。亦有過無功。此時無論舌乾口燥。大渴飲冷。一時飲水數碗。放心用薑附回陽湯。一付可奪命。此法非淺醫所能知也。

解毒活血湯

連翹二錢　葛根二錢　柴胡三錢　當歸二錢

生地五錢　赤芍三錢　桃仁八錢研　紅花五錢

只殼一錢　甘草二錢　水煎服

方歌解毒活血連翹桃。紅花歸殼葛赤芍。柴胡甘草同生地。吐瀉良方用水熬。

此方謂初得吐瀉而言若見汗多肢冷、眼塌不可用

急救回陽湯

若吐瀉一見轉筋身凉汗多、非此方不可、莫畏病人

大渴飲冷不敢用、

党參八錢　附子大片八錢　乾薑四錢　白朮四錢

甘草三錢　桃仁研二錢　紅花二錢

方歌急救回陽參附薑。溫中朮草桃紅方。見真胆雄

能奪命。雖有桃紅氣無傷。

解毒活血湯與急救回陽湯兩方、界限分淸、未有不

應手而愈者慎之慎之

論抽風不是風

夫抽風一症。今人治之不效者。非今人錯治乃古方悞人、古人不止論病立方悞人。立病名曰抽風、風之一字尤其悞人。又因此症。多半由傷寒瘟病或痘疹吐泄等症、病久而抽、則名曰慢驚風。慢驚風三字相連立名。更為可笑。不但文義不通。亦未細察病源若真是風。風之中人。必由皮膚入經絡。亦必有由表入裏之症可查。既查無外感之表症。古人何得著書立方總言是風。其所以言風者。因見其病發作之時、項

背反張。兩目天吊。口噤不開。口流涎沫。咽喉痰聲。昏沉不省人事。以爲中風無疑。殊不知項背反張。四肢抽搐。手足握固。乃氣虛不固肢體也。兩目天吊。口噤不開。乃氣虛不止升也。口流涎沫。乃氣虛不固津液也。咽喉往來痰聲。非痰也。乃氣虛不歸原也。如不明此理。試看高年人久病壽終時。或項強身重。或囗睛天吊。或牙緊流涎。或痰聲拽鋸。或冷汗淋漓。一派氣脫之症。明明顯露。以抽風之兩目天吊。口噤流涎痰聲拽鋸。互相參看。則抽風之症。氣虛無疑。元氣旣虛。

必不能達於血管。血管無氣。必停留而瘀。以一氣虛血瘀之症。反用散風清火之方。安得不錯。服散風藥。無風服之則散氣。服清火藥。無火服之則血凝。再服攻伐尅消之方。氣散血亡。豈能望生。溯本窮源。非死於醫。乃死於著書者之手。每見業小兒科閱歷多者。絕不悮人。因抽風古方不效。見抽風則棄而不治。亦有高手。看小兒現在之症。知將來必抽風。雖無方調治。亦必告知病家。此病恐將來抽風。何以知其將來必抽風。凡將欲抽風之前。必先見抽風之症。如見頂

門下唇昏睡露睛。口中摇舌。不能啼哭。哭無眼淚。鼻孔煽動。咽喉痰聲。頭低不抬。口噤無聲。四肢氷冷。口吐白沫。胸高如碗。喘喘氣促。面色青白。汗出如水。不能裹乳。大便綠色。腹內空鳴。下洩上嗽。肌肉跳動。俱是抽風之兆。前二十症不必全見。但見一二症。則知將來必抽。其中有可治者。有不可治者。並所用之方。皆開列於後。若露睛天弔。不食不哭。痰鳴氣喘。病雖沉重。乃可治之症。若天庭灰色。腎子上縮。或脈微細。或脈全無。外形雖輕。乃不治之症。

可保立甦湯

此方治小兒因傷寒、瘟疫或痘疹吐瀉等症、病久氣虛、四肢抽搐、項背後反、兩目天吊、口流涎沫、昏沉不醒人事、皆効、

黃芪生一兩五錢　党參三錢　白朮二錢　甘草一錢

當歸二錢　白芍三錢　棗仁炒三錢　山萸一錢

枸杞子二錢　故紙一錢　核桃一個連皮打碎　水煎服

此方分兩指四歲小兒而言、若兩歲分兩可以減半、若一歲分兩可用三分之一、若兩三個月分兩可用

四分之一、又不必拘于付數、余治此症一日之間常有用兩三付者、服至不抽、必告知病家、不可因不抽遂不服藥、必多服數付、氣足方妥、

方歌可保立甦故紙棗○朮歸芍藥參芪草○山萸枸杞

水煎服○一個核桃帶殼搗○

論痘非胎毒

夫小兒痘疹、自漢至今、著書立方者不可勝數、大抵不過分順險逆、辨別輕重死生、並無一人說明痘之本源、所以後人有遵保元湯、用黃芪人參者、有遵歸宗湯、用大黃石膏者、有遵解毒湯、用犀角黃連者、痘本一體、用藥竟不相同、遇順險之痘、查小兒壯弱、分別補泄清涼、用之皆可望生、惟一見逆症、遂無方調治、即云天數當然、此不知痘之本源故也、或曰古人若不知痘之本源、如何見逆痘便知爲天死、余曰此

非古人知痘之本源也因看痘多知某日見苗某日何形某日何色某日何症治之不効至某日必死古人知逆痘幾天死者盡由此也如知痘之本源豈無方調治或曰如君所言痘之逆症有救乎余曰痘之險症隨手而愈不足論至於逆症皆有本源辨明本源豈不可救如余所治悶痘不出周身攢簇細密如蚕殼平板如蛇皮不熱冒出見点紫黑周身細密無縫紫白灰色相間蒙頭鎖口鎖項托腮皮肉不腫通身水泡不起脹行漿不化膿結痂見点後抽風不止

九竅流血鮮紅、咳嗽聲啞、飲水即嗆、六七天作癢振破無血、七八日泄肚胃口不開、至危之時、頭不能抬、足歪不正、兩目天吊、項背後反等逆症、初見之時、辨明虛實、皆可望生、明此理者、知余補前人之未及、救今人之疑難、不明此理者、妄加評論、以余言爲狂妄、而不知非狂也、知痘之本源也、不似諸家議論、出痘總是胎毒、諸書又曰、自漢以前無出痘者、旣云胎毒、漢以前人獨非父母所生、此論最爲可笑、若依古人之論、有謂胎毒藏於臟腑、而何以未出痘以前、臟腑

安然無病、有謂胎毒藏於肌肉。而何以未出痘以前皮膚更不生瘡。又有謂胎毒藏於骨髓。或因驚恐跌仆。或因傷食感冒、觸動其毒、發爲天花。信如斯言、因驚恐跌仆傷食感冒觸動而發。則是自不小心、伏思出花正盛時、非止一人出花、少則一方。多則數省。莫非數省之人。同時皆不小心、此論更爲無理。再見世上種痘之醫。所種之痘、無論多少。無一不順。若是胎毒、毒必有輕重。毒重者痘必險。何以能無一不順。由此思之、如何胎毒二字。牢不可破。殊不知痘非胎毒、

乃胞胎內血中之濁氣也兒在母腹始因一點眞精凝結成胎以後生長臟腑肢體全賴母血而成胞胎內血中濁氣降生後仍藏榮血之中遇天行觸濁氣之癘疫由口鼻而入氣管由氣管達於血管將血中濁氣逐之自皮膚而出色紅似花故名天花形圓如豆故名曰痘總之受癘疫輕癘毒隨花而出出花必順受癘疫重癘毒在內逗遛不能隨花而出出花必險受癘疫至重癘毒在內燒煉其血血受燒煉其血必凝血凝色必紫血死色必黑痘之紫黑是其証也

死血阻塞道路。瘟疫之毒、外不得由皮膚而出、必內攻臟腑、臟腑受毒火煎熬、隨變生各臟逆症、正對痘科書中所言某經逆痘。不知非某經逆痘也。乃某經所受之瘟毒也、痘之順逆。在受瘟疫之輕重。治痘之緊要、全在除瘟毒之方法。瘟毒不除、花雖少而必死、瘟毒若除、花雖多不致傷生。痘科書中、但論治胎毒、而不知治瘟毒、縱知治瘟毒、而不知瘟毒巢穴在血、若辨明瘟毒輕重、血之通滯、氣之虛實。立救逆痘於反掌之間、此所謂知其要者、一言而終耳、

論痘漿不是血化

痘出時是紅色。五六天後忽變淸漿、次變白漿、次變混漿。次變黃膿、終而結痂。古人謂痘漿總是血化、若是血化、紅血必能變白色。今請以血一盞試之、或以礬淸、或以火熬。能使之變淸水白漿混漿黃膿乎。痘本血管內血中濁氣、遇天行逐濁氣之瘟疫、自口鼻而入於氣管、達於血管、將血管中濁氣與血、並氣管中津液、逐之自毛孔而出。所以形圓色紅、五六天後痘中之血、仍退還血管、痘內止存濁氣津液、津液淸

名曰清漿、清漿為瘟毒燒煉稠而色白、故名白漿、白漿再煉、更稠而混、故名混漿、混漿再煉、稠如瘡膿、故名黃膿、將黃膿煉乾而結痂、痘不行漿、皆因血不退還血管、血不退還血管、皆因血管內有瘟毒燒煉血凝、阻塞血之道路、若通血管之瘀滯、何患漿之不行、

論出痘飲水即嗆

出痘有四五天七八天飲水即嗆者、古人論毒火壅於咽喉、列於不治之症、總是不明咽喉左右氣門之體質、舌後為喉、即肺管、喉後為咽、即胃管、咽前喉後

兩邊凹處有氣管兩根名左氣門右氣門舌根有一白片其厚如錢名曰會厭正盖肺管左右氣門上口人嚥飲食必以舌尖砥上腭使會厭將肺管與左右氣門盖嚴飲食方可過肺管左右氣門入后之胃管試看人吃飯飲食將入嗓至喉求入咽時或忽然冷笑氣暴上衝會厭一開或一粒米一滴水入左右氣門立刻由鼻嗆出是其証也今瘟毒燒鍊會厭血凝不能蓋嚴氣門故飲水滲入卽嗆食不嗆者因微微小縫能滲水而食不能入故不嗆化開會厭中瘀血

其嗆立止。

論七八天痘瘡作癢

痘瘡作癢者、當先分明皮膚、皮是皮、膚是膚、皮膚不分。如何能明痘瘡作癢之本源。如人湯潑火燒。隨起一泡、其薄如紙、即是膚、膚裏肉外厚者是皮、痘至六七天。瘟毒濁氣津液盡歸於皮之外、膚之內、痘窠之中。正氣虛、不能達痘中行漿化膿結痂、以致瘟毒外不得出膚、內不得入皮、毒在皮外膚裏故作癢、醫家遵素問諸瘡痛癢皆屬於火之句、遂用清涼之品、甚

發生氣。不但作癢不止。胃氣轉傷。有專用補氣者。氣愈補而血愈瘀。血瘀。氣更不能外達於皮膚。此時用補氣破血之劑。通開血道。氣直達於皮膚。未有不一藥而癢卽止者。

通經逐瘀湯

此方無論痘形攢簇。蒙頭覆釜。周身細碎。成片或夾疹夾斑。浮衣水泡。其色或紫或暗或黑。其症或乾嘔煩燥。晝夜不眠。逆形逆症。皆是瘀血凝滯於血管。並宜用此方。治之其方中藥性不大寒。大熱不大攻大

下、眞是良方也、

桃仁八錢研 紅花四錢 赤芍三錢 山甲四錢炒

皂刺六錢 連翹三錢去心 地龍三錢去心 柴胡一錢

麝香三釐絹包 水煎服 大便乾燥加大黃二錢便利去之

五六日後見清漿白漿將麝香去之、加黃芪五錢、將山甲皂刺減半、至七八日後桃仁紅花赤芍減半、黃芪可用八錢、此方指四五歲而言、若一二歲分兩可減半、若八九歲分兩可加一半、

方歌 通經甲皂麝香龍。逐瘀赤芍桃與紅。連翹柴胡

毒可解。便乾微用大黃攻。

會厭逐瘀湯

此方治瘟五六天後飲水即嗆、

桃仁五錢砂　紅花五錢　甘草三錢　桔梗三錢

生地四錢　當歸二錢　玄參一錢　柴胡一錢

只殼二錢　赤芍二錢　水煎服

此方指五六天後嗆水而言、若瘟後抽風、兼飲水即嗆者、乃氣虛不能使會厭盖嚴氣管、照抽風方治之、

方歌會厭逐瘀是病源。桃紅甘桔地歸玄。柴胡只殼

赤芍藥。水嗆血凝立可痊。

止瀉調中湯

治痘六七日後泄瀉不止、或十餘日後泄瀉皆治之

黃芪八錢　党參三錢　甘草二錢　白术二錢

當歸二錢　白芍二錢　川芎一錢　紅花三錢

附子一錢製　艮姜五分　官桂五分去粗皮　水煎服

此方指痘六七天後泄瀉而言、痘後抽風兼泄瀉者

亦効、不是初出痘泄瀉之方

方訣止瀉調中參草芪。术歸芍藭芎紅隨。附子艮姜

桂少用。氣虛泄瀉總相宜。

保元化滯湯

治痘五六日後痢疾、或白或紅、或紅白相雜皆治、

黃芪一兩煎湯沖　滑石一兩末　晚服加白沙糖五錢

此方乃余之心法、不獨治小兒痘症痢疾、大人初痢久痢、皆有奇効、然大人初痢滑石用一兩五錢、白糖一兩、不必用黃芪、久痢加黃芪、滑石仍用一兩五錢、

方歌保元化滯補攻方。一兩黃芪煎作湯。爲末滑石

須一兩。冲服痢止氣無傷。

助陽止癢湯

治痘六七日後作癢不止、抓破無血、兼治失音声啞、

黃芪一兩　桃仁二錢研　紅花二錢　皂刺一錢

赤芍一錢　山甲一錢炒

此方治痘後六七日作癢、甚者抓破無血、不是治初出痘一二日作癢之方、

方歌

助陽止癢芪桃紅。皂刺赤芍山甲同。声啞失音同一治。表虛因裏氣不行。

足衛和榮湯

治痘後抽風、兩眼天吊、項背反張、口噤不開、口流涎沫、昏沉不醒人事、周身潰爛、膿水直流、皆治之、

黄芪二兩　甘草二錢　白术二錢　黨參三錢

白芍二錢　當歸一錢　棗仁二錢　桃仁一錢五分研

紅花一錢五分　水煎服

此方專治痘後抽風、及周身潰爛、若因傷寒瘟疫雜症、疾久氣虛抽風、抽風門另有專方、

方歌足衛和榮芪草术。參芍歸棗桃紅扶。抽風風字

前人悞。服此還陽命可甦。

少腹逐瘀湯

此方治少腹積塊疼痛、或有積塊不疼痛、或疼痛而無積塊、或少腹脹滿、或經血見時先腰痠少腹脹。或經血一月見三五次、接連不斷。斷而又來、其色或紫或黑、或塊、或崩漏、兼少腹疼痛、或粉紅兼白帶、皆能治之、効不可盡述。

更出奇者。此方種子如神。每經初見之日吃起。一連吃五付。不過四月必存胎、必須男女年歲與月合成陽數方生子。如男女兩人。一單歲。一雙歲、必擇雙月

方生子。如兩單歲。或兩雙歲。必擇單月方生子。擇月不可以初一為定準。以交節為定準。要知偶有經過二十日結胎者。切記準日期。倘月分不對生女。莫謂余方不驗。余用此方效不可以指屈。

道光癸未年。直隸布政司素納公。年六十。因無子甚憂。商之于余。余曰此易事耳。至六月令其如君服此方。每月五付。至九月懷孕。至次年甲申六月二十二日生少君。今七歲矣。此方更有險而不險之妙。孕婦體壯氣足。飲食不減。並無傷損。三個月前後無故小

產、常有連傷數胎者。醫書頗多。仍然議論滋陰養血
健脾養胃、安胎保胎、效方甚少。不知子宮內、先有瘀
血占其地。胎至三月、再長其內無容身之地。胎病靠
擠、血不能入胎胞、從傍流而下。故先見血。血既不入
胎胞、胎無血養故小產。如曾經三月前後小產、或連
傷三五胎、今又懷胎。至兩個月前後、將此方服三五
付、或七八付、將子宮內瘀血化淨。小兒身長有容身
之地、斷不致再小產。若已經小產、將此方服三五付、
以後存胎、可保無事。此方去疾種子安胎。盡善盡美、

眞良善方也。

小茴香(七粒炒) 乾薑(二分炒) 元胡(一錢) 没藥(一錢研)
當歸(三錢) 川芎(二錢) 官桂(一錢) 赤芍(二錢)
蒲黃(三錢生) 靈脂(二錢炒) 水煎服

方歌少腹茴香與炒薑元胡靈脂没芎當蒲黃官桂

赤芍藥種子安胎第一方

懷胎說兼記難產胎衣不下方

古人論胎在子宫分經輪養。一月肝經養。二月胆經養。三月心經養。四月三焦養。五月脾經養。六月胃經

養、七月肺經養。八月大腸養、九月腎經養。若依其論、胎至兩月。自當肝經交代、胆經接班。此論實在無情無理、兒在毋腹、全賴毋血而成、一言可了。何必圖取虛名。故作欺人之論、又如子啼門云、兒在母腹、口含臍帶疙瘩。吮血養生、請問初結胎無口時又以何物吮血養生。既不明白。何不歸而謀諸婦。訪問收生婆。訪問的確再下筆。斷不致遺笑後人。豈知結胎一月之內。並無胎衣、一月後兩月內。始生胎衣。胎衣既成、兒體已定、胎衣分兩段、一段厚是雙層。其內盛血。一

段薄是單層。其內存胎。厚薄之間。夾縫中長一管。名曰臍帶。下連兒臍。母血入胎衣內。盛血處轉入臍帶。長臟腑肢體。周身齊長。並非先長某臟。後長某腑。一月小產者。並無胎衣。兩月小產者。有胎衣。形如秤錘上小下大。不過三指長短。三月小產者。耳目口鼻俱備。惟手足有拳不分指。至月足臨生時。兒蹬破胎衣頭轉向下而生。胎衣隨胎而下。胎衣上之血。隨胎衣而下。此其長也。最關緊要是難產。古人原有開骨散服之有效者。有不效者。其方總論活血開骨。不重用

力勞之。余每用開骨散，重加黃芪，不過一時，胎即下。至胎衣不下，古人原有没竭散，始而用之，有効有不効，繼而加倍用之，胎衣立下。藥味要緊，分兩更要緊。

古開骨散　治難產

當歸 一兩　川芎 五錢　龜板 八錢　血餘 一團 燒灰

加黃芪 四兩 生　水煎服

古没竭散　治胎衣不下

没藥 三錢　血竭 三錢　爲末滾水調服

黃芪桃紅湯

治產後抽風、兩目天吊、口角流涎、項背反張、昏沉不省人事、

黃芪生八兩 桃仁研三錢 紅花二錢 水煎服

婦科以濟陰綱目爲最、醫宗金鑑擇其方論纂爲歌訣、令人易讀易記、惟抽風一症方不效、余已補之、

古下瘀血湯

治血鼓、何以知是血鼓、腹皮上有青筋、是血鼓腹大、

桃仁八錢 大黃五分 䗪虫三個 甘遂五分爲末冲服或八分

水煎服 與前膈下逐瘀湯輪流服之方妥、

抽葫芦酒

治腹大周身腫

白抽乾葫芦焙為末黃酒調服三錢若葫芦大以黃酒入內煮一時服酒頗効取其自抽之義

豪葱猪胆湯

治通身腫肚腹不大

猪胆一個取汁 白蜜四兩調和一處 葱頭四個 薑寸 黃酒半觔

用酒煎葱兩三沸將酒冲入蜜胆內服之立効

蝲蛸皮散

按疼而涩黄粉者而淋不疼而流白帶者選古方有分清飲並淋症分治之方

治遺精　夢而後遺不夢而遺虛實皆效

蝲蛄皮一個瓦上焙干爲末黃酒調蛋服實在效真難吃

小茴香酒

治白濁俗名騙白、又名下淋、精道受風、湯藥全不效

小茴香一兩炒黃爲粗末黃酒半斤燒滾沖停一刻去渣服酒

痺症有瘀血說

凡肩痛、臂痛、腰疼、腿疼、或周身疼痛、總名曰痺症。明知受風寒、用溫熱發散藥不愈、明知有濕熱、用利濕降火藥無功。久而肌肉消瘦、議論陰虧、隨用滋陰藥

又不効、至此便云。病在皮脈易于為功、病在筋骨實難見効、因不思風寒濕熱入皮膚、何處作痛。入于氣管痛必流走、入于血管痛不移處、如論虛弱是因病而致虛、非因虛而致病、總滋陰、外受之邪歸于何處、總逐風寒去濕熱、已凝之血、更不能活、如水遇風寒凝結成冰、冰成風寒已散、明此義、治痺症何難、古方頗多、如古方治之不効、用

身痛逐瘀湯

秦艽一錢　川芎二錢　桃仁三錢　紅花三錢

甘草二錢　羌活一錢　沒藥二錢　當歸三錢

靈脂炒二錢　香附一錢　牛膝三錢　地龍去土二錢

若微熱加蒼术黃柏若虛弱量加黃芪一二兩

方歌身痛逐瘀膝地龍。羌秦香附草歸芎。黃芪蒼柏量加減要緊五靈桃沒紅。

硇砂丸

治瘰癧鼠瘡、滿項滿胸、破爛流濃、無不應手取効

硇砂二錢研細　皂角子一百個　乾醋一斤　前二味入醋內浸三日

入砂鍋內熬之、將乾、將鍋底硇砂拌于皂子上再熬、

以微火焙乾、或以炉台上炕之、每晚嚼五粒、或八粒、一日一蛋晚或吃二次、以滚白水送、然乾則皂子過硬、爲末服亦可、方内硇砂有紅白二種、余所用是紅色者、未知白色硇砂功効若何、硇砂紅色者出庫車北山洞中、夏令從洞中出火、人不能近前、冬令同民赤身近洞取之、本草言西域鹽滷熬成者悞也、

癲狂夢醒湯

癲狂一症、哭笑不休、詈駡歌唱、不避親疎、許多惡態、乃氣血凝滯、腦氣與臓腑氣不接、如同作夢一樣、

桃仁八錢　柴胡三錢　香附二錢　木通三錢
赤芍三錢　半夏二錢　腹皮三錢　青皮二錢
陳皮三錢　桑皮三錢　蘇子四錢研　甘草五錢　水煎服

方歌　癲狂夢醒桃仁功。香附青柴半木通。陳腹赤桑
蘇子炒。倍加甘草縱其中。

龍馬自來丹

馬前子八兩　地龍八條去土焙乾爲末　香油一觔

將香油入鍋內熬滚、入馬前子炸之、待馬前子微有
響爆之聲、拿一個用刀切兩半、看其內以紫紅色爲

度、研爲細末、再入前地龍末、和均、麪糊爲丸、綠豆大、每付吃三四分、臨卧服、鹽水送、若五六歲小兒服二分、紅糖水送、如不爲丸、麪子亦可服、如吃齋人、去地龍亦可、

治癇症俗名羊羔風、每晚先服黃芪赤風湯一付、臨卧服丸藥一付、吃一月後、不必服湯藥、淨吃丸藥、久而自愈、愈後將丸藥再吃一二年、可保除根、病源記前腦髓說中、

黃芪赤風湯　黃芪二兩生　赤芍一錢　防風一錢　水煎服　小兒減半

治癱腿多用一分，服後以腿自動爲準，不可再多。如

治諸瘡諸病，或因病虛弱，服之皆效。

無病服之不生疾病，總書數篇不能言盡其妙。

此方治諸病皆效者，能使周身之氣通而不滯，血活

而不瘀，氣通血活，何患疾病不除。

黃芪防風湯

治脫肛，不論十年八年，皆有奇效。

黃芪四兩生　防風一錢　小兒減半。　水煎服

黃芪甘草湯

治老年人溺尿、玉莖痛如刀割、不論年月深久立效、

黃芪生四兩　甘草八錢　水煎服病重一日兩付

木耳散　治潰爛諸瘡、効不可言、不可輕覷此方、

木耳一兩焙乾研末　白沙糖一兩和均　以溫水浸如糊敷之縛之

此方與刺蝟皮治遺精、抽葫芦治鼓症義同、明此義、方可以學醫

玉龍膏即勝玉膏　治跌打損傷、貼之頗効、

香油一觔　白蘞　升麻　當歸

川芎　連翹　銀花　甲片

川烏　象皮各四錢　乳香末一錢半　沒藥末一錢半

輕粉三錢　冰片三分　麝香三分　白占二兩末　末　末

將前九味藥入油內熬枯色、去渣、入官粉三盒、離火再入乳沒粉片麝攪均、再將白占投入于內、攤貼之此膏去官粉即糕子藥、貼破爛諸瘡、其効如神、木耳散玉龍膏潰爛諸瘡可靠之良方也、不可輕視

辨方效經錯之源論血化爲汗之謬

胞姪作礪來京見臟腑圖記問曰伯父所繪之圖經絡是氣管皆本於衛總管由衛總管散佈周身是周身經絡通連並非各臟腑長兩經姪思古人若不明經絡何以張仲景著傷寒按足六經之現症立一百一十三方分三百九十七法其方效者頗多姪不解其理余曰爾看其首篇細心研究便知其方效論錯之理如首篇論足太陽膀胱經爲寒邪所傷則令人頭疼身痛項强發熱惡寒乾嘔無汗用麻黄湯治之

若諸症如前而有汗是傷風用桂枝湯治之所論是足太陽經足太陽專通兩足而不通兩手其論傳經傳足六經不傳手六經爾看初得傷寒頭疼身痛項强發熱惡寒未有兩胳膊兩手不疼痛發熱惡寒者用麻黃湯亦未有周身皆愈而獨不愈兩胳膊兩手者豈不是方雖效而論經絡實錯之明証若仲景以前有人親見臟腑著明經絡貫通仲景著傷寒必言外感寒邪入周身之經絡用麻黃湯發散周身之寒邪一言可了論有汗是傷風以桂枝湯治之以桂枝

白芍甘草三味、然從未見治愈一人、桂枝湯所以不見效者、因頭疼身痛、發熱有汗、非傷風症也、乃吳又可所論之瘟疫也、又問寒邪在表、自當見頭疼身痛、發熱惡寒無汗之表症。初得傷寒、尚未傳裏、如何即有作嘔之裏症、仲景著論、王叔和等數十人註釋、並未說明表症作嘔之所以然、姪實不能明白、求伯父明白指示。余始看爾不過有讀書之志、而無業醫之才。今據爾此問、尚有思路、將來不致粗心輕忽人命、爾問寒邪在表、如何有作嘔之裏症、余詳細告汝、寒、

邪始入毛孔、由毛孔入皮膚、由皮膚入孫絡、由孫絡入陽絡、由陽絡入經、由經入衛總管、由衛總管橫行入心。由心上行入左右氣管、由左右氣管上攻左右氣門、故作嘔、此表症所以作嘔之本源也、用麻黃湯服之入胃。其藥汁由津門流出入津管、過肝入脾中之瓏管、從出水道滲出、沁入膀胱為尿、其藥之氣即藥之性、由津管達衛總管、由衛總管達經、由經達絡由絡達孫絡、由孫絡達皮膚、由皮膚達毛孔、將寒邪逐之自毛孔而出、故發汗、邪隨汗出、汗出邪散、故嘔

節止、此周身經絡內外貫通、用麻黃湯發散表邪、隨汗而出之次第也。又問、仲景論目痛鼻乾不得眠、是足陽明胃經之表症、以葛根湯治之、其方內有葛根、仍有麻黃、此理不甚明白、余曰、寒邪由表入經絡、止氣將寒邪化而爲熱、故名曰邪熱、邪熱上攻頭頂、腦爲邪熱所擾、故不得眠、目系通于腦、邪熱由腦入目、故目痛、鼻通于腦、邪熱由腦入鼻、故鼻乾、明是邪熱上攻之火症、並非足陽明胃經之表寒、用葛根而愈者、莫謂葛根是溫散之品、葛根乃清散之藥也、其方

內用麻黄者發散在表未化之寒邪也此又是方效經絡錯之明証又問仲景論胸脇痛耳聾口苦寒熱往來而嘔其症在半表半裏是足少陽胆經之症用小柴胡湯治之其方神效雖思此症若不在胆經其方又神效若在胆經胆又居膈膜之下其痛又在胸脇此一段雖又不明白余曰爾看臟腑圖膈膜以上之血府便明白邪熱入於血府攻擊其血故胸脇作痛邪向血內攻血向外抗拒一攻一拒故寒熱往來熱灼左右氣門氣上下不通故嘔而口苦邪熱上攻

故耳聾目眩。柴胡能解血府之熱。熱解汗自出。邪隨汗解。故效甚速。此亦是方效論經錯之明証。至傳變多端。總不外表裏虛實。爾若明傷寒。須看吳又可之瘟疫。若見書少。必有偏寒偏熱之弊。昨聆爾當客問古人言汗在皮膚是血。發於皮膚外是汗。言汗即血化。此理爾不解。彼時不告汝者。非謂爾當客多言。因客粗知醫。並非名手。故不當客告汝。汗即血化。此丹溪朱震亨之論。張景岳雖議駁其非。究竟不能指實出汗之本源。古人立論之錯。錯在不知人氣血是兩

管。氣管通皮膚有孔竅。故發汗。血管通皮膚無孔竅。故不發汗。何以知血管通皮膚無孔竅。爾看生瘡破流黃水者。其毒由氣管而來。每日常流黃水。其皮膚不紅。瘡毒若在血管。初起皮膚必紅。必待皮膚潰爛所流必是膿血。爾在看瘟毒發瘢。出疹。小兒出痘。色雖紅而不流血。豈不是血管通皮膚無孔竅之明証乎。姪作礪來京。因閑談問余。彼時是書業已刻成。故書於卷末以記之。